



n° W893002862

5 rue Rigault 89100 SENS

## Rapport d'Activités

Année 2023

## 1 - Présentation de l'association

L'association a été créée en 2015 à l'initiative de la mairie de Sens qui avait pour volonté de créer une association des Amis des Musées de Sens pour développer la visibilité des Musées, et fidéliser ses visiteurs.

La mairie s'est adressée à Madame Françoise Schmitt, professionnelle du monde de la culture qui a fait bénéficier l'association de son expérience et de ses compétences.

L'objectif d'Aderamus est de soutenir l'action des Musées de Sens en participant par son mécénat, à la restauration d'œuvres, à l'enrichissement de leurs collections, et au financement de divers projets tels que l'achat d'équipements pédagogiques.

En parallèle, l'association organise des conférences, des visites et des voyages culturels, qui enrichissent les activités culturelles de la ville de Sens.

## 2 - les Membres

L'association compte au 31 décembre 2023 138 membres. La majeure partie des membres sont sénonais mais nous comptons quelques membres d'autres régions notamment Paris. Nous constatons donc une légère augmentation après le fléchissement lié à la crise de la Covid.

## 3 - Les Partenaires

L'association bénéficie du soutien de différents partenaires publics au nombre desquels nous comptons la **mairie de Sens**, qui chaque année apporte son soutien à AderamuS.

AderamuS est membre de la **Fédération Française des Amis des Musées (FFSAM)** depuis 2022 qui apporte son soutien en étant l'interlocuteur privilégié des responsables institutionnels et culturels.

AderamuS est à l'origine de la création du Groupement Régional des **Associations des Amis des Musées de Bourgogne Franche Comté (GRAAM)**. Le 15 avril 2023 a eu lieu son assemblée générale à Châlons sur Saône à laquelle Aderamus a participé.

## 4 - la gouvernance

L'association est gérée et animée par un conseil d'administration, et un bureau dont la composition est la suivante :

Françoise Schmitt  
Présidente

Vincent Timothée, Vice-Président  
Daniel Ethuin, 2<sup>ème</sup> Vice-Président  
Jean-Louis, Dodet Trésorier  
Jean-Yves Guillaume, Secrétaire  
Evelyne Hardellet, Secrétaire adjointe  
Agathe Mauperin, Administrateur

## 5 - les activités 2023

Aderamus a organisé au cours de l'année 2023 des conférences, des visites et des manifestations culturelles.

### 5-1 les conférences

Les conférences de l'association sont majoritairement animées par des conférenciers qui interviennent régulièrement, Madame Stéphanie Cabanne et Monsieur Stéphane Barbillon.

Au cours de l'année 2023, 6 conférences ont été organisées sur les expositions suivantes :

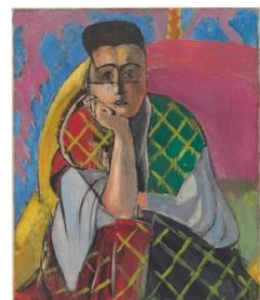
- ✓ *Henry Le Secq* commentée par Emmanuel Berry commissaire d'exposition,
- ✓ *Frida Kahlo, au-delà des apparences*

Cette exposition au musée Galliera avait pour but de comprendre comment cette artiste s'était construite une identité à travers la manière de se présenter et de se représenter, qui en fait aujourd'hui une égérie. Loin des clichés qui entourent sa personnalité, l'exposition proposait aux visiteurs d'entrer dans l'intimité de l'artiste.



- ✓ *Matisse Cahiers d'art, le tournant des années 30*

Parmi les expositions qui ont abordé les différentes périodes de sa carrière, très peu se sont penchées spécifiquement sur les années 1930. Cette exposition à l'Orangerie à Paris était consacrée exclusivement à cette décennie.



✓ *Ramsès et l'or des Pharaons*

L'exposition *Ramsès & l'or des pharaons*, présentée à la Villette, racontait le long règne du monarque bâtisseur et la magnificence du savoir-faire égyptien. On y retrouvait une exceptionnelle collection de bijoux, sarcophages, momies, bijoux, masques royaux, amulettes, monnaies et statues.



✓ *Arts et Sports, l'histoire des Jeux Olympiques à partir de la Grèce antique*

Le circuit organisé par le musée du Louvre retraçait à travers les collections du musée.



Cette conférence a bénéficié du cadre prestigieux des Grands Salons de l'Hôtel de Ville, mis à disposition par Monsieur Paul Antoine de Carville, maire de Sens, et a été suivie d'un cocktail auquel ont participé plus de 100 personnes dont des personnalités politiques sénonaises et des chefs d'entreprises.

✓ *Le vélo dans l'art*

Cette conférence originale montrait la représentation de la bicyclette dans l'art et l'évolution de cette représentation entre le milieu du XIXème siècle à nos jours. D'abord invention technique extraordinaire, ensuite objet de loisir, puis de travail et de compétition sportive.



✓ *Jean Mayodon, terres précieuses*

Cette exposition qui présentait des œuvres issues de la collection du musée de Sens et retraçait l'œuvre de ce céramiste du XXème siècle qui fut directeur de la manufacture de Sèvres.



## 5-2 les visites culturelles

Aderamus organise des visites culturelles à Paris et dans la région Bourgogne Franche-Comté qui permettent à ses adhérents de profiter des expositions temporaires commentées par une conférencière, de visiter des musées ou des monuments du patrimoine.

✓ *Sur les routes de Samarcande, merveilles de soie et d'or* à l'Institut du Monde Arabe

Une collection d'œuvres uniques, exposées pour la première fois hors des musées d'Ouzbékistan. Soit plusieurs centaines de pièces, et autant de splendeurs confectionnées au tournant du XXe siècle, qui nous plongent dans l'histoire et les savoir-faire ancestraux d'un pays creuset de civilisations millénaire



✓ *Visite de la maison Colette* et exceptionnellement de la classe de l'école de Colette du musée de Saint Sauveur en Puisaye, avec la conservatrice et écrivain Samia Bordji, prolongée par la visite de la galerie renommée de l'Ancienne Poste de Toucy qui exposait l'artiste Sarah Flynn,



- ✓ Visite de la **Fondation Lévy** et du **musée du Vitrail** à Troyes

La fondation Lévy présente des peintures, sculptures, verrerie et céramiques des années 1850 à 1960 retraçant les courants artistiques français durant cette période.



La salle du vitrail, du musée de Troyes, le plus riche de France pour sa collection du 16<sup>ème</sup> siècle,



évoque sous un angle didactique cet art florissant de Champagne méridionale.

- ✓ Visite de l'exposition des œuvres de **C. Binon** au CDI du lycée de Sens, à l'initiative d'Aderamus Jeunes. Cette manifestation, en présence de Monsieur Goux, proviseur du lycée de Sens, et de personnalités senonaises a rassemblé une cinquantaine d'élèves intéressés, présentant ainsi l'association Aderamus à un public de lycéens.

- ✓ Visite des musées **Vivant Denon** et **Nicéphore Niepce** à Chalon sur Saône

Le musée Denon de Chalon-sur-Saône présente des collections des beaux-arts, d'archéologie et de sciences naturelles. Il est riche de plus de 25 000 objets archéologiques, de nombreuses sculptures, œuvres graphiques, objets ethnographiques.



Le musée Nicéphore Niepce créé en 1972, conserve plus de quatre millions de photographies de tout genre : historiques, artistiques, d'atelier de photographes, d'agences

de presse, d'amateurs ainsi que des appareils photographiques. Il couvre tous les champs de la photographie, et permet ainsi d'appréhender la photographie et son histoire.



- ✓ Visite du **château de Montigny sur Aube** château renaissance du XVI<sup>ème</sup> siècle situé au nord de la Côte d'Or au sein du Parc National de Forêts, allie la culture et le patrimoine à l'horticulture et à la gastronomie, avec évocation de la faïencerie de Ferté Loupière.



### 5-3 les manifestations culturelles

- ✓ Les membres d'Aderamus ont participé à la fête de l'âne et au "Cercle de la Cathédrale »,
- ✓ Accueil de nos amis du Châtillonnais (60 personnes) dans le cadre de nos échanges Bourgogne-Franche-Comté – GRAAM,
- ✓ Participation à Chalon-sur-Saône à l'Assemblée Générale du groupement des Amis des Musées de Bourgogne Franche Comté, créé par Aderamus,
- ✓ Déambulation « De porche en porche » à la bougie dans les rues de Sens avec Baptiste Gateau, Aderamus Jeune,
- ✓ Organisation de la journée œnologique à Coulanges, Migé, Irancy et Chitry organisée par Monsieur "Guy", ex-sommelier du Crieur de Vin,
- ✓ Pour la Nuit des Musées à Sens, Aderamus s'est exposé au pied du grand escalier. Ses médiateurs d'un jour participent à l'animation des œuvres en faisant une présentation au public,
- ✓ Lors des Journées Européennes Du Patrimoine des membres d'Aderamus ont tenu un stand au musée de Sens.
- ✓ Participation au 50<sup>ème</sup> anniversaire de la St-Fiacre, avec confection d'une brouette symbolique et fleurie sous la conduite de J.L. Dodet.

### 5-4 les activités avec nos partenaires

Aderamus a participé à la Journée Européennes des Fédérations Françaises des Amis de Musées avec la thématique "l'hospitalité" le concept était de venir à vélo aux musées pour faire venir un nouveau public.

Dans le cadre de nos échanges du GRAAM-BFC, AderamuS a été reçue à Ornans par la société des Amis des Musées qui a organisé la visite de l'exposition du Musée "*Courbet reçoit Delacroix*". Parcours repérage des lieux peints par Courbet puis visite du gouffre de Poudrey et du musée ensuite du Musée des Beaux-Arts de Besançon. Lors de cette journée, l'artiste Gustave Lafond a reçu AderamuS dans son atelier et a réalisé une lithographie.

### 5-5 les actions de mécénat

Au cours de l'exercice une provision a été constituée dans les comptes qui sera attribuée au musée lorsque le programme de restauration sera défini.

## 6 Les comptes d'AderamuS

Cf page suivante



